

<b>Przedmiotowy system oceniania z muzyki</b>		<b>Uwagi</b>
<b>Odpowiedź ustna – co najmniej 2 razy w semestrze</b>	- poprawność odpowiedzi, - zakres odpowiedzi, - samodzielne (lub w parze) wykonanie piosenki lub utworu - 1 „bz.”, 1 „np.”	Odpowiedź dotyczy materiału z 3 ostatnich lekcji
<b>Aktywność na lekcji</b>	- aktywność na lekcji - 5 „+” daje ocenę bardzo dobrą - 5 „-” daje ocenę niedostateczną	„Minusy” uczeń otrzymuje za brak zadania, zeszytu itp.
<b>Umiejętność poprawnego nazywania instrumentów i znaków muzycznych</b>	- poprawność nazewnictwa podstawowych pojęć związanych z dziełem muzycznym i instrumentami	W semestrze odbędzie się jeden zapowiadany sprawdzian
<b>Umiejętność poprawnego wskazywania kompozytorów, utworów i gatunków muzycznych, różnych epok</b>	- poprawne wskazanie epoki, oraz kompozytora - umiejętność porównania podst. gatunków muzycznych - prawidłowe podanie nazwy utworu, skojarzenie ze słuchu	
<b>Praca z partyturą</b>	- umiejętne korzystanie z zapisu nutowego - znajomość podstawowych znaków muzycznych, oraz wysokości nut na pięciolinii	
<b>Zeszyt przedmiotowy</b>	- poprawność i kompletność notatek, oraz estetyka zeszytu	Przynajmniej jedna ocena w semestrze
<b>Zadania domowe</b>	- wykonanie zadania domowego w podanym terminie	Przynajmniej jedna ocena w semestrze
<b>Sprawdziany – 1 w semestrze</b>	- każdy sprawdzian poprzedza lekcja powtórzeniowa - każdy sprawdzian zapowiadany jest co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, - nauczyciel informuje o zakresie tematycznym sprawdzianu - sprawdziany mają charakter testów z elementami dłuższej wypowiedzi	- uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek napisać go w terminie późniejszym - każdy sprawdzian można poprawić
<b>Kartkówki – z 3 ostatnich lekcji</b>	Kartkówki obejmują zakres materiału z 3 ostatnich lekcji	Kartkówki są niezapowiedziane
<b>Prace dodatkowe</b>	- udział w konkursach - dodatkowa działalność artystyczna	Ocenianie indywidualne